

Manuel Utilisateur

Générateur de tonalité et sonde amplificatrice



Mettre une pile de 9V dans le générateur de tonalité et dans la sonde amplificatrice avant d'effectuer les mesures



Ne pas connecter le générateur de tonalité sur une ligne alimentée avec une tension AC/DC supérieure à 110V.

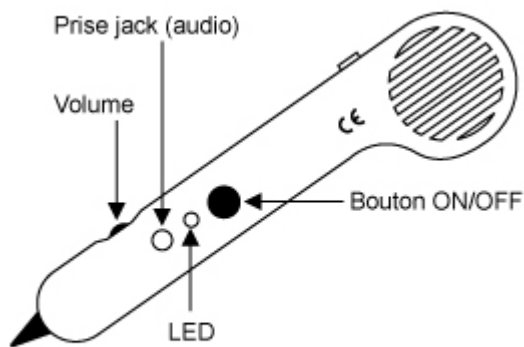


Figure 1

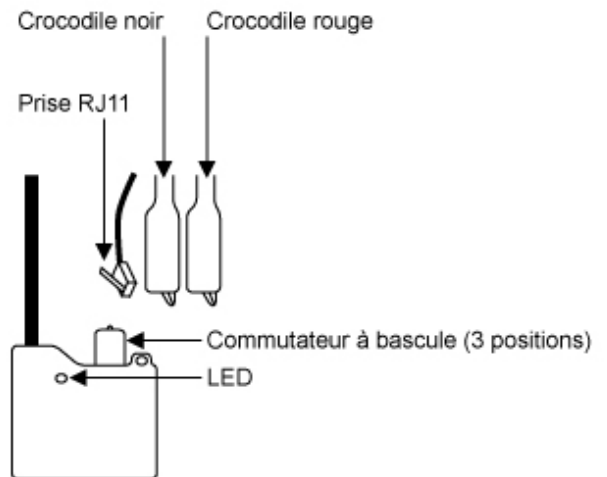


Figure 3

SONDE AMPLIFICATRICE

Caractéristiques :

- Sonde d'amplification conçue pour identifier et tracer des câbles de cuivre ou des groupes de câbles avec une pointe isolée.
- Fonctionne avec n'importe quel générateur de tonalité pour identifier des câbles de cuivre.
- Possibilité de régler le volume pour convenir à l'environnement de travail.
- Bouton **ON/OFF** pour éviter la consommation de pile et l'allumage intempestif.
- Autonomie avec une pile 9V d'environ 100h.
- Prise Jack de 3.5mm permettant de brancher un casque audio pour travailler dans un environnement bruyant.
- LED d'indication de la puissance du signal reçu.

GENERATEUR DE TONALITE

Caractéristiques :

- Cordon RJ11 et 2 pinces crocodiles rouge et noire fournies pour se connecter sur toutes les installations
- Commutateur externe à 3 positions pour sélectionner le mode opératoire accompagné d'une LED de 3 couleurs pour indiquer la polarité de la ligne, la continuité et le test de tension.
- Commutateur interne situé dans l'équipement pour choisir soit une tonalité continue ou une tonalité alternative.

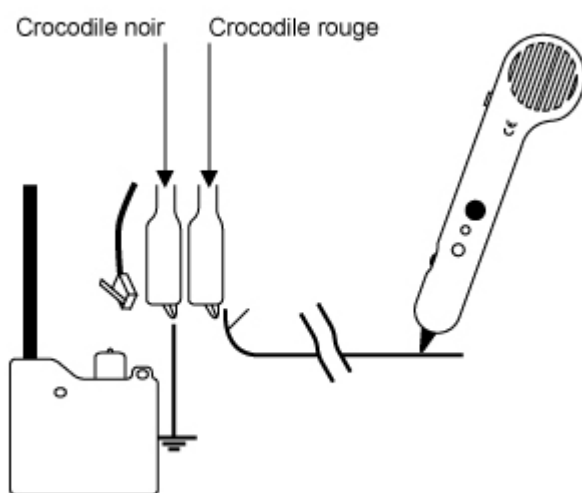


Figure 2

Méthode de L'utilisation souvent (masse):

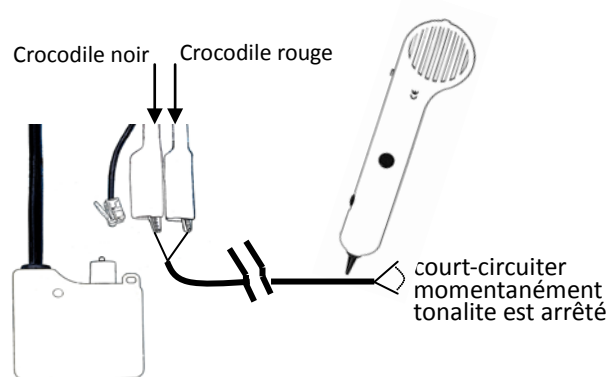


Figure 4

Méthode de L'utilisation facultative (paire)

INSTRUCTIONS

A) LOCALISATION DE FILS

1. GENERATION DE TONALITE

- Mettre le commutateur externe sur la position « **TONE** ».
- Sélectionner la tonalité continue ou alternative à l'aide du commutateur interne.
- Connecter le générateur de tonalité sur une paire de cuivre.

Méthode de L'utilisation souvent (masse):

Connecter la pince crocodile rouge à un fil et connecter la pince crocodile noire à la masse ou grande partie de metal tel que casier (cf figure 2) Cette méthode pourvoir le maximum de tonalite en paire et transmettre plus longue distance. Cette méthode est souvent utilisée.

Méthode de L'utilisation facultative (paire):

Connecter un pince crocodile sur un fil et connecter l'autre pince crocodile sur l'autre fil de la paire (cf figure 4). Cette méthode peut vérifier plus si le suivi paire est la correcte par court-circuiter momentanément la paire à l'extrémité et utiliser la sonde amplificatrice tracer cette paire. Si Constaté que tonalite est arrêté cette paire est donc confirmer correct.

2. REPERAGE

- Appuyer sur le bouton **ON/OFF** de la sonde amplificatrice
Régler le volume à l'aide de la molette pour convenir à l'environnement de travail
Ne pas mettre le volume trop fort pour une meilleure identification des fils et éviter la diaphonie avec les autres fils.
- Approcher la pointe isolée de la sonde des fils à repérer
- La tonalité est audible grâce au haut-parleur situé sur la sonde. Le fil sur lequel la tonalité est générée est celui où la tonalité est la plus forte.
- De la même manière l'identification du fil sur lequel la tonalité est générée peut se faire à l'aide de la LED située sur la sonde. Celle-ci s'allume lorsque la tonalité est détectée.
- Utiliser la LED dans un bruit de fond élevé permettra d'annuler le bruit de fond.
L'annulation du bruit se fait en arrêtant la génération de tonalité puis en appuyant sur le bouton ON/OFF de la sonde amplificatrice tout en laissant la pointe isolée de la sonde proche des fils à repérer. Ajuster lentement le volume de la sonde en démarrant dans la position maximum puis en diminuant le volume jusqu'à ce que la LED s'éteigne ou qu'elle soit très estompée.
- Dans un environnement bruyant, un casque audio peut être utilisé en le branchant sur la prise jack.

B) TEST DE LIGNE AVEC LE GENERATEUR DE TONALITE

LOCALISATION « TIP » (polarité +) ET « RING » (polarité -) (POSITION « OFF »)

1. Connecter la pince crocodile rouge sur un fil et connecter la pince crocodile noire sur le second fil de la paire à tester.
2. La LED du générateur s'allumera en « **VERT** » quand vous brancherez la pince crocodile sur le fil ayant la polarité « - » (RING).
3. La LED du générateur s'allumera en « **ROUGE** » quand vous brancherez la pince crocodile sur le fil ayant la polarité « + » (TIP).

IDENTIFICATION ETAT DE LA LIGNE (POSITION « OFF »)

1. Connecter les 2 pinces crocodiles sur la paire de cuivre à tester (une sur chaque fil).
2. Visualiser la LED du générateur :
 - Si la LED s'allume en « **ROUGE** » ou en « **VERT** », cela indique que la ligne est inactive.
 - Si la LED reste « **ETEINTE** », cela indique que la ligne est occupée.
 - Si la LED clignote en « **JAUNE** », cela indique que la ligne est entrain de sonner.

VERIFICATION DES LIGNES (POSITION « OFF » PUIS « CONT »)

1. Composer le numéro de la ligne à vérifier.
2. Pendant que la ligne est entrain de sonner, connecter les 2 pinces crocodiles sur la paire de cuivre à tester (une sur chaque fil).
3. Mettre le commutateur externe sur la position « **OFF** », la LED du générateur clignote en « **VERT** » ou en « **ROUGE** » quand les pinces crocodiles sont connectées sur la bonne paire.
4. Confirmer en mettant le commutateur externe sur la position « **CONT** », cela mettra fin à l'appel.

TEST DE CONTINUITÉ (POSITION « CONT »)

1. Connecter les 2 pinces crocodiles sur la paire de cuivre à tester (une sur chaque fil).
2. Mettre en court-circuit les deux fils à l'autre extrémité de la ligne.
3. Si la LED s'allume en « VERT », cela indique que la continuité de la ligne est bonne. La LED ne fonctionnera pas si la résistance de la ligne excède 10kΩ.

TEST DE CONTINUITÉ EN UTILISANT LA TONALITÉ (POSITION « TONE »)

1. Connecter les 2 pinces crocodiles sur la paire de cuivre à tester (une sur chaque fil).
2. Utiliser un combiné d'essai téléphonique en mode surveillance à l'autre extrémité de la ligne.
3. La réception de la tonalité audible indique que la continuité de la ligne est bonne.

TEST AVEC CORDON RJ11

Tous les tests ci-dessus peuvent être effectués avec le cordon RJ11 au lieu des pinces crocodiles.

TEST SUR CABLE COAXIAL

1. Connecter la pince crocodile rouge sur le blindage externe et la pince crocodile noir sur le conducteur central.
2. Ou connecter la pince crocodile rouge sur le blindage externe et la pince crocodile noir à la masse.

MAINTENANCE

Le générateur de tonalité et l'amplificateur de sonde sont sans entretien. Seules les piles doivent être remplacées lorsque celles-ci sont vides. Ci-dessous les instructions pour remplacer les piles.

Sonde amplificatrice

- Enlever la vis du compartiment de la batterie
- Remplacer la pile existante par une pile neuve de 9V
- Refermer le compartiment de la batterie à l'aide de la vis.

Générateur de tonalité

- Enlever la vis du compartiment de la batterie
- Remplacer la pile existante par une pile neuve de 9V
- Refermer le compartiment de la batterie à l'aide de la vis.

GARANTIE

La garantie est limitée uniquement à la réparation ou au remplacement. Elle ne couvre pas les équipements endommagés par l'utilisateur, par une utilisation non conforme aux instructions précisées dans ce manuel ou par une réparation effectuée par une personne non habilitée par le fabricant.